



CURSO: ANDRAGOGÍA

DESCRIPCIÓN:

La Andragogía es una de las ciencias de la educación que tiene por finalidad facilitar los procesos de aprendizaje en el adulto a lo largo de toda su vida. De lo anterior, se puede decir que la andragogía descrita como una disciplina, un arte, una ciencia, un método, una filosofía y una teoría, que persigue lograr un cambio sustancial de las formas de enseñanza clásica hacia nuevos enfoques y métodos de la enseñanza de adultos desde todos los componentes humanos: psicológicos, biológico y social. Realmente es un componente novedoso, aunque para muchos, su desarrollo y aportes no lo sean.

El estudio de la Andragogía asegura una mejor práctica de la educación superior; por sus propósitos, fines, formas de atención, tipos de materiales y formas de evaluación de los aprendizajes. Este curso es de suma importancia porque identifica la forma en que logra el aprendizaje de la educación del adulto, asegurando el desarrollo integral que conduce al estudiante a logros personales, profesionales y sociales.

El curso desarrollará una praxis fundamentada en principios de participación, horizontalidad y flexibilidad. Promoviendo acciones y actividades por medio de la aplicación de estrategias Andragógicas que facilitan el proceso de aprendizaje en el adulto. Se hará uso de técnicas como la exposición teórica y talleres aplicables al contexto docente del estudiante, evidenciando su práctica y exponiendo sugerencias para la correcta implementación en diálogos académicos.

COMPETENCIAS

Aplica la andragogía para mejorar los resultados en todo el proceso educativo a nivel superior.

Integra y aporta nuevos modelos, métodos y técnicas andragógicas de enseñanza para motivar al estudiante adulto en el salón de clase, en procura que obtenga un aprendizaje significativo.



Analiza las características y principios de la andragogía, reconoce su utilidad para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje en adultos

Identifica la importancia del modelo andragógico en la educación de adultos.

CONTENIDO DE LAS UNIDADES DEL CURSO:

1. La Andragogía
Consideraciones andragógicas fundamentales, definición de andragogía y necesidad de educar al adulto.
2. Historia de la Andragogía
Alexander Kapp, Félix Adam, Malcom Knowles y Eduardo C. Lindeman.
3. La Andragogía y su relación con la Pedagogía
Procesos de la andragogía y pedagogía, supuestos de la andragogía y pedagogía.
4. Fundamento de una concepción andragógica en la educación superior
La andragogía en el contexto de la educación superior.
5. Hecho andragógico
Definición y componentes del hecho andragógico.
6. Principios teóricos de la Andragogía
Participación, horizontalidad y flexibilidad.
7. El Educador andragógico
Perfil del educador andragógico y rasgos y características del docente andragógico.
8. La Andragogía y la educabilidad
Educación permanente, educabilidad y características de la educabilidad.
9. Características de la Andragogía
Auto concepto, experiencia, prisa por aprender, orientación al aprendizaje y motivación para aprender.
10. La didáctica de la Andragogía
Definición de didáctica, medios didácticos, principios didácticos.
11. Evaluación andragógica
Tipos de evaluación, ejemplos.
12. Estrategias tradicionales versus estrategias andragógicas
Que son, ventajas, desventajas, cuadro comparativo entre estrategias tradicionales y andragógicas.



13. Clase invertida

Caratula, nombre de la estrategia, palabras claves (5), contenido (definición y estructura), actividades (procedimiento, como se realiza), recursos necesarios, evaluación del aprendizaje y referencias bibliográficas.

14. Aprendizaje colaborativo

Caratula, nombre de la estrategia, palabras claves (5), contenido (definición y estructura), actividades (procedimiento, como se realiza), recursos necesarios, evaluación del aprendizaje y referencias bibliográficas.

METODOLOGIA DOCENTE (TRABAJO COLABORATIVO Y ACTIVO)

Mediante métodos como: Aprendizaje basado en problemas, Aprendizaje basado en casos, Aprendizaje por proyectos, Ciclo de aprendizaje vivencial, Ciclo de aprendizaje participativo. Métodos para aprender a pensar como: PNI, APO, seis sombreros para pensar, foros, mesas redondas, exposiciones y otros.

Con el apoyo de técnicas como: Lluvia de ideas, cuadros sinópticos, cuadros comparativos, líneas de tiempo, Mapas cognitivos u organizadores gráficos (tipo sol, telaraña, nubes, aspectos comunes, de secuencias, tipo panel, de comparaciones, de categorías, de escalones, de cadena, tipo satélite), resúmenes, mapas conceptuales, técnica UVE, etc.

Actividades como: Lápices al centro, ejercicios de correspondencia, revisión de los aprendizajes, estrategias de falso y verdadero, discusiones abiertas, tarjetas de respuestas, discusión de subgrupos, paneles, peceras, calificación entre pares, lectura comprensiva, estudio dirigido, investigaciones, hilo conductor, identificación de ideas, resolución de problemas, parafraseo, símil, el reloj, puestas en común, cara a cara, a distancia, visualización y comentario de videos, elaboración de glosarios, mural digital, metáforas, web quest, tarjetas para memorizar, elaborar videos, crear o modificar estrategias, revisión bibliográficas, tabla SQA, etc.

Así como herramientas como: portafolio, texto paralelo, guías de trabajo, presentaciones en power point, prezi, etc.



EVALUACIÓN DEL CURSO

1 Actividad de conocimientos previos	06 puntos
11 Investigación - presentación (unidades del curso)	44 puntos
4 Estrategias Andragógicas aplicadas	20 puntos
1 Portafolio de los informes y material del curso	10 puntos
1 Cuaderno paralelo de estrategias andragógicas en digital	10 puntos
Actitud (asistencia, puntualidad, participación, responsabilidad y disciplina)	10 puntos
Total:	100 puntos

APROBACIÓN: el curso de aprueba con setenta puntos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar V. (1994). *“Andragogía Vs. Pedagogía ...un punto de vista comparativo”*. Revista *Educación y ciencia*, Vol. 3 No. 10 pp. 11-16.
- Alonso P. (2012) *“La Andragogía como disciplina propulsora del conocimiento en la educación superior”*. Revista *EDUCARE*, Vol. 16 No. 1 pp. 15-26.
- Calivá (2009). *Manual de capacitación para facilitadores*. San José (Costa Rica): IICA.
- Caraballo, R. (2007). *“La andragogía en la Educación Superior”*. Revista *Investigación y Postgrado*, Vol. 22 No. 2 pp. 187-206.
- Feldman D. (2010). *Didáctica general*. Buenos Aires (Argentina): Ministerio de Educación de la Nación.
- García J. (1993). *“El Concepto de Educabilidad y el Proceso Educativo”* Revista *Teoría de la Educación*, Vol. 5 pp. 11-32.
- Márquez A. (1998) *“Andragogía: propuesta política para una cultura democrática en educación superior”*, Ponencia presentada en el Primer Encuentro Nacional de Educación y Pensamiento, Santo Domingo, República Dominicana.
- Moreno T. (2011). *“Didáctica de la Educación Superior: nuevos desafíos en el Siglo XXI”*. Revista *Perspectiva Internacional*, Vol. 50 No, 2 pp. 26-54.
- Pérez, S. (2009). *Modelo Andragógico, Conceptos*. México, Universidad del Valle, México.



Torres, M. *et al.* (2002). "La horizontalidad y participación en la Andragogía". *Revista Educativa para el debate y la transformación*, Vol. 4 No. 10 pp. 25-33.

DOSIFICACIÓN DE ACTIVIDADES:

OBSERVACIONES:

1. Cada trabajo es en equipo, debe ser colaborativo y activo.
2. Se entrega un informe por equipo, empastado o en folder de color celeste, (conforme estructura).
3. Ponderación: en la fecha indicada (calificación sobre el cien por ciento), segunda semana (calificación sobre el setenta y cinco por ciento), tercera semana (calificación sobre el cincuenta por ciento) y después (calificación sobre el veinticinco por ciento), no se recibe ningún trabajo quince días antes del cierre del curso.
4. El equipo asignado debe desarrollar en clase y en forma práctica, conforme la estrategia seleccionada el tema respectivo. No se permite utilizar las estrategias ya utilizadas.
5. Si es necesario utilizar recursos, el equipo asignado deberá proveerse de los mismos.
6. Debe imprimirse en hojas tamaño carta y en forma asimétrica.
7. Utilizar Times New Román. Tamaño 14 (títulos) 12 (contenido).
8. Cada informe debe cumplir con incluir, al menos, 3 citas cortas y 3 citas extensas.



FECHA:	TEMA:	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE:	OBSERVACIONES:	VALOR
19/07/19	BIENVENIDA ENTREGA GUÍA PROGRAMÁTICA CONOCIMIENTOS PREVIOS ASPECTOS INTRODUCTORIOS (Motivacionales)	Docente y maestrantes Blog: www.enosiyivol.jimdo.com Conforme se desarrolla aspectos introdutorios. (se va desarrollando actividad de conocimientos previos)	El maestrante va respondiendo lo que se le pide.	06
26/07/19	LA ANDROGOGÍA	Libre, pero debe ser colaborativa y activa y desarrollada en clase por equipo # 1.	Entrega informe	04
02/08/19	HISTORIA DE LA ANDROGOGÍA	Libre, pero debe ser colaborativa y activa y desarrollada en clase por equipo # 2.	Entrega informe	04
09/08/19	LA ANDROGOGÍA Y SU RELACIÓN CON LA PEDAGOGÍA	Libre, pero debe ser colaborativa y activa y desarrollada en clase por el equipo # 3	Entrega informe	04
16/08/19	FUNDAMENTOS DE UNA CONCEPCIÓN ANDRAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR	Libre, pero debe ser colaborativa y activa y desarrollada en clase por el equipo # 4.	Entrega informe	04
23/08/19	HECHO ANDRAGÓGICO	Libre, pero debe ser colaborativa y activa y desarrollada en clase por el equipo # 5	Entrega informe	04
30/08/19	PRINCIPIOS TEÓRICOS DE LA ANDROGOGÍA	Libre, pero debe ser colaborativa y activa y desarrollada en clase por el equipo # 6	Entrega informe	04
06/09/19	EL EDUCADOR ANDRAGÓGICO	Libre, pero debe ser colaborativa y activa y desarrollada en clase por el equipo # 7	Entrega informe	04
13/09/19	LA ANDROGOGÍA Y LA EDUCABILIDAD	Libre, pero debe ser colaborativa y activa y desarrollada en clase por el equipo # 1	Entrega informe	04
20/19/19	CARACTERÍSTICAS DE LA ANDRAGOGÍA	Libre, pero debe ser colaborativa y activa y desarrollada en clase por el equipo # 2	Entrega informe	04
27/09/19	LA DIDACTICA DE LA ANDRAGOGÍA	Libre, pero debe ser colaborativa y activa y desarrollada en clase por el equipo # 3	Entrega informe	04
04/10/19	EVALUACIÓN ANDRAGÓGICAS	Libre, pero debe ser colaborativa y activa y desarrollada en clase por el equipo # 4	Entrega informe	04
11/10/19	ESTRATEGIAS ANDRAGÓGICAS	Libre, pero debe ser colaborativa y activa y desarrollada en clase por el equipo # 5	Entrega informe	05
18/10/19	EA CLASE INVERTIDA	Libre, pero debe ser colaborativa y activa y desarrollada en clase por el equipo # 6	Entrega informe	05
25/10/19	EA APRENDIZAJE COLABORATIVO	Libre, pero debe ser colaborativa y activa y desarrollada en clase por el equipo # 7	Entrega informe	05
01/11/19	ASUETO REFLEXIÓN DEL CURSO	5 Hojas máximo, utiliza como antecedentes la actividad de conocimientos previos.	Entrega informe el 8/11/19	05
26/07/19 AL 08/11/19	PORTAFOLIO DE LOS INFORMES CUADERNO PARALELO DIGITAL Cierre del curso	El maestrante va integrando el material utilizado durante el curso. El maestrante va elaborando cada semana un cuaderno paralelo en digital.	Entrega en físico. Entrega en un disco, plenamente identificado.	10 10
	ACTITUD	Asistencia, puntualidad, trabajo en equipo, disciplina, participación y responsabilidad.		10